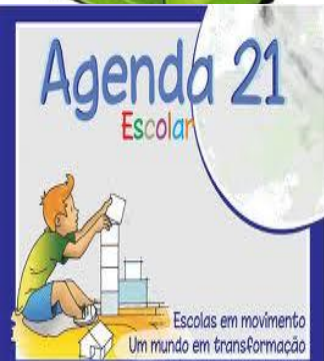


2º CICLO

PIBID DE HISTÓRIA

**COMPONENTES: ADRIANA
ARAÚJO
HEIDER VICTOR**



Atuação Interdisciplinar



- . Participação no dia do meio-ambiente:
 - Palestra sobre aquecimento global com uma perspectiva histórica e biológica
 -
- . Participação no dia da cidadania
- . Participação no Pré-enem



Apresentando a Agenda 21

- É um processo de planejamento participativo que analisa a situação atual de um país, Estado, município e/ou região, e planeja o futuro de forma sustentável. Esse processo de planejamento deve envolver todos os atores sociais na discussão dos principais problemas e na formação de parcerias e compromissos para a sua solução a curto, médio e longo prazos.
- Entre os objetivos estaria o de promover um novo padrão de desenvolvimento, denominado de “Desenvolvimento Sustentável”, que significa melhorar a qualidade de vida do futuro, adotando iniciativas sociais, econômicas e ambientais.

Proposta da Agenda 21 Escolar da Escola Estadual Joaquim Xavier de Brito

- ❑ É a formatação do texto base da Agenda 21, para a aplicação no meio de influência da escola, tanto nos recintos escolares, quanto no meio escolar, no meio familiar e social.
- ❑ A realização de pesquisas para apuração dos problemas existentes na área de atuação da agenda, englobados os problemas de saúde da população local, de degradação do meio ambiente ou riscos ambientais, de segurança, problemas sociais diversos como desemprego, alcoolismo, uso de drogas.
- ❑ Requer o envolvimento da comunidade escolar em um processo de construção coletiva, suas ações podem ser problematizadas a partir de diagnósticos que levem em consideração o cotidiano escolar e a estrutura da própria escola.



Etapas para a construção

Mobilização (motivação e reflexão)

- Apresentação e aprovação do projeto da Agenda 21 Escolar ao diretor da Escola Xavier de Brito
- Apresentação e sensibilização das turmas dos 1º anos nas aulas de biologia
- Participação no futuro “Plantão-Pedagógico” para realizar o primeiro contato com a comunidade

Próximos passos:

Criação do Fórum Permanente de Discussões

Diagnóstico

Plano de ações.

Avaliação/acompanhamento/Revisão



1º ano e Agenda 21 Escolar



Debate e Reflexão



VÍDEO DOCUMENTÁRIO DE BOLSO



Propostas:

- ❖ Este projeto tem como proposta a produção de vídeos documentários de bolso por parte dos alunos e professores da Escola Joaquim Xavier de Brito, como meio de produção de conhecimento através de outros materiais didáticos ;
- ❖ Promover oficinas para professores e alunos, de elaboração e produção de roteiros, para documentário ou vídeos educacionais;
- ❖ Fomentar o interesse pela pesquisa, por parte dos educandos;
- ❖ Promover oficinas de edição de imagem e som;
- ❖ Sensibilizar sobre a importância do vídeo no processo de ensino-aprendizagem;
- ❖ Trabalhar de forma interdisciplinar;
- ❖ Aproximar alunos, professores e a comunidade.



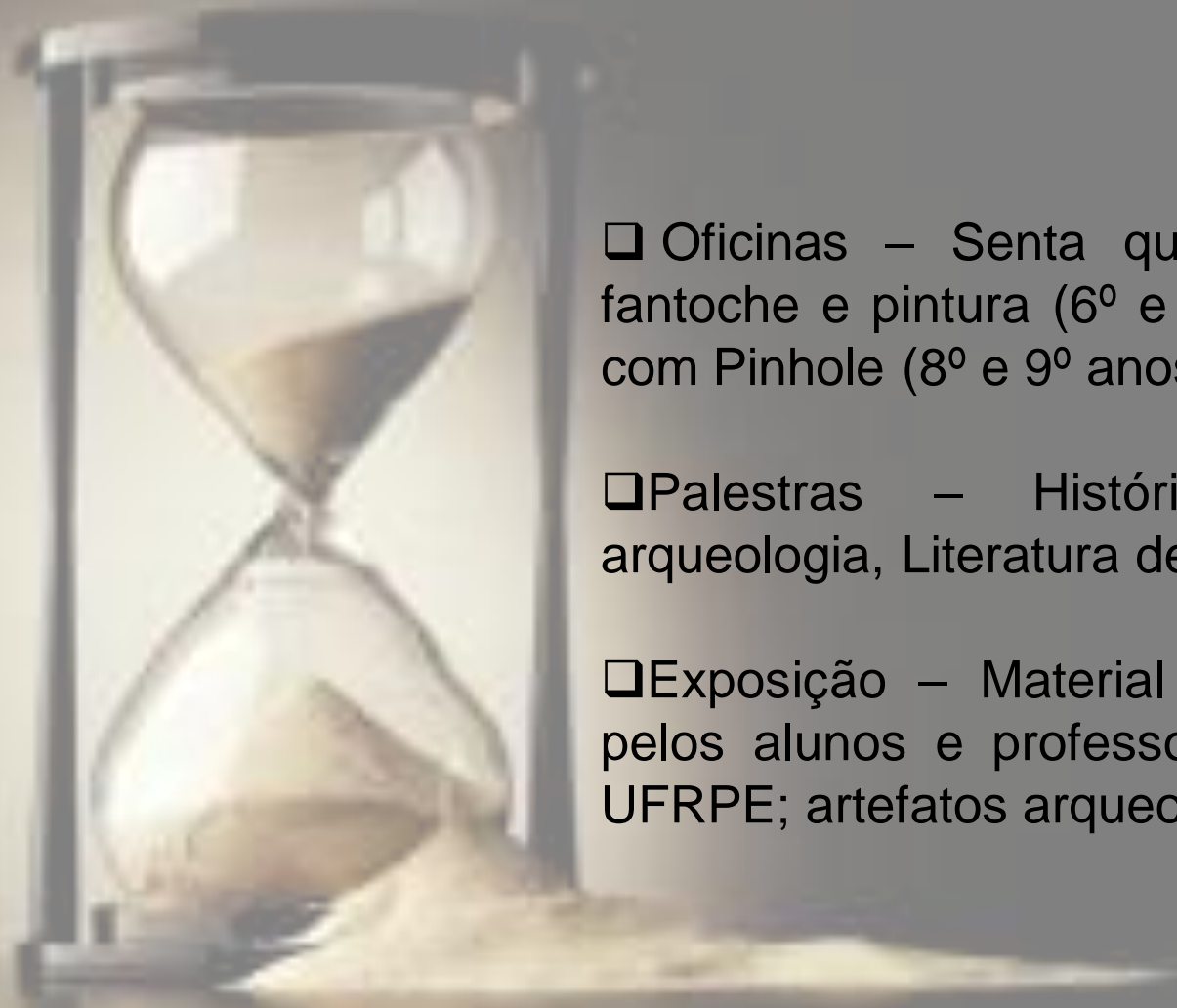
Objetivos

- ❖ Trabalhar de forma interdisciplinar possibilita a produção de novos saberes na sala de aula. Produzir vídeos documentários de bolso (feitos com câmeras digitais ou celulares, com duração de 5 a 15 minutos) na escola, para utilizá-los como material didático, é algo viável, com possibilidade de render bons frutos;
- ❖ Professores e alunos produzirão vídeos documentários de bolso, que serão utilizados como material didático na escola, assim como inscrevê-los nos principais festivais de vídeos de bolso, mostrando a viabilidade da linguagem audiovisual no processo de ensino-aprendizagem, na construção de novos saberes e contribuir para uma outra perspectiva de ensino de história.

etapas

- ❑ Apresentação do projeto aos alunos, professores e direção da escola;
- ❑ Inscrição para as oficinas 04 a 08/10;
- ❑ Início da oficina de elaboração de roteiros 11/10;
- ❑ Início da oficina de produção de vídeos 15/15;
- ❑ Oficina de edição de imagem e som 25 a 29/10 (semana da computação)
- ❑ Apresentação dos vídeos produzidos pelos alunos no Dia da História (novembro)

Dia da História (26 ou 30/11)



❑ Oficinas – Senta que lá vem história, fantoche e pintura (6º e 7º anos); fotografia com Pinhole (8º e 9º anos);

❑ Palestras – História e Patrimônio, arqueologia, Literatura de cordel e História ;

❑ Exposição – Material didático elaborado pelos alunos e professores de História da UFRPE; artefatos arqueológicos